# Campagne de financement participatif



# Ensemble nous sommes Monet

Pour que l'aventure humaine, textile et artistique continue!

Après la réalisation d'un tableau géant en tricot de Monet, et près de 100 000 carrés récoltés, faisons faire tourner Suzanne, notre œuvre, sur les terres de l'impressionnisme en Normandie, en France, en Europe, et même de l'autre côté de l'Atlantique!

Pour que le fil, nous rassemble un peu plus, pour montrer que le tricot, c'est fun, et continuer à créer des liens entre des personnes d'âges et d'horizons différents.

#### Un projet qui ne cesse d'avancer : d'hier à aujourd'hui, et surtout, vers demain!

#### Hier, les actions que nous avons mises en place:

- Un réseau de boîtes de collecte
- Des ateliers à Rouen dans notre association et dans toute la Normandie
- Un catalogue de petits ateliers découvertes pour tous (crèches, maternelles, primaires, collèges, lycées, associations, musées, EHPAD, bibliothèques, entreprises pour teambuilding...) pour faire découvrir l'impressionnisme et le textile au plus grand nombre avec des outils ludiques et accessibles

#### Aujourd'hui, les actions que nous mettons en place:

- Le développement de notre réseau de boîtes de collecte en essayant d'avoir plus de relais pour créer un maximum de proximité avec les normands
- La création de couvertures pour des nouveau-nés et prématurés pour les offrir dans des structures normandes (pouponnière, SOS préma, bébés du cœur...) en tout une cinquantaine de couvertures
- Une exposition itinérante qui pourra être empruntée pour présenter l'aventure et les objectifs du projet dans les lieux qui le souhaitent
- La réalisation d'un livre avec des documents, des témoignages, des rencontres, des images pour raconter cette histoire et la partager
- La *participation à des salons* (Créativa, Aiguille en fête...) pour fédérer autour du projet et rencontrer de nouveaux participants
- Des ateliers à Rouen dans notre association, et ailleurs, pour que le projet vive au quotidien

#### Demain, grâce à vous, les actions que nous pourrions mettre en place :

- -La tournée de Suzanne dans les grande villes de Normandie en version verticale pour aller à la rencontre de tous les participants normands et offrir de nouvelles dates de rencontres avec des animations autour de l'œuvre, de manière festive
- Une campagne photographique avec un drône, ou d'autres techniques, pour faire des photos de Suzanne dans les lieux où Monet a peint et capter l'essence de ces paysages, une centaine d'années après le maître. Une tournée organisée sur les pas de Monet en Normandie, en France et en Europe, pour une future expo!
- Créer des tableaux en tricot en accompagnant des structures (écoles, villages, villes, musées, bibliothèques, EHPAD...) de Normandie, de France, et du monde entier (c'est ouvert à tous!) à réaliser leur propre tableau de tricot. Cette fois-ci, des tableaux plus petits (170x90 cm environ). L'idée est que ces structures adoptent une œuvre impressionniste et choisissent un détail significatif de ce même tableau. L'objectif final est de réaliser un panorama de l'impressionnisme en tricot avec une œuvre plus grande que Suzanne car composée de plusieurs petites! Partager notre savoir-faire et battre notre record en faisant un tableau « panorama » encore plus grand!
- Une tournée festive et ludique pour partager autour de nos deux thèmes de prédilection, l'impressionnisme et le textile, et faire des rencontres, comme lors de notre Pompons Tour Party de cette année.

#### Et toujours:

- Des ateliers et conférences autour du yarn bombing (ou graffiti de fil), de l'art textile, de l'impressionnisme et la découverte du patrimoine textile, en Normandie et ailleurs !
- La collecte de carrés de tricot, l'animation des ateliers à l'association, la mise en ligne d'articles sur notre site internet et notre page Facebook pour partager au quotidien notre aventure!

#### A quoi va servir le financement?

Les idées, c'est bien, mais aujourd'hui, vous le savez sûrement (on n'arrête pas de le dire), on a besoin d'un peu d'argent, d'un coup de pouce! Après on s'occupe de notre côté, de continuer à rechercher des fonds, via des partenaires, des collectivités, des concours...

Nous voulons absolument que ce projet continue d'être, un maximum, gratuit pour tous les participants.

Le financement participatif permet aussi de contribuer au projet, tout en ayant des contreparties qui sont autant de souvenirs du projet, et qui permettent à chaque contributeur de partager l'aventure, d'une manière, ou d'une autre!

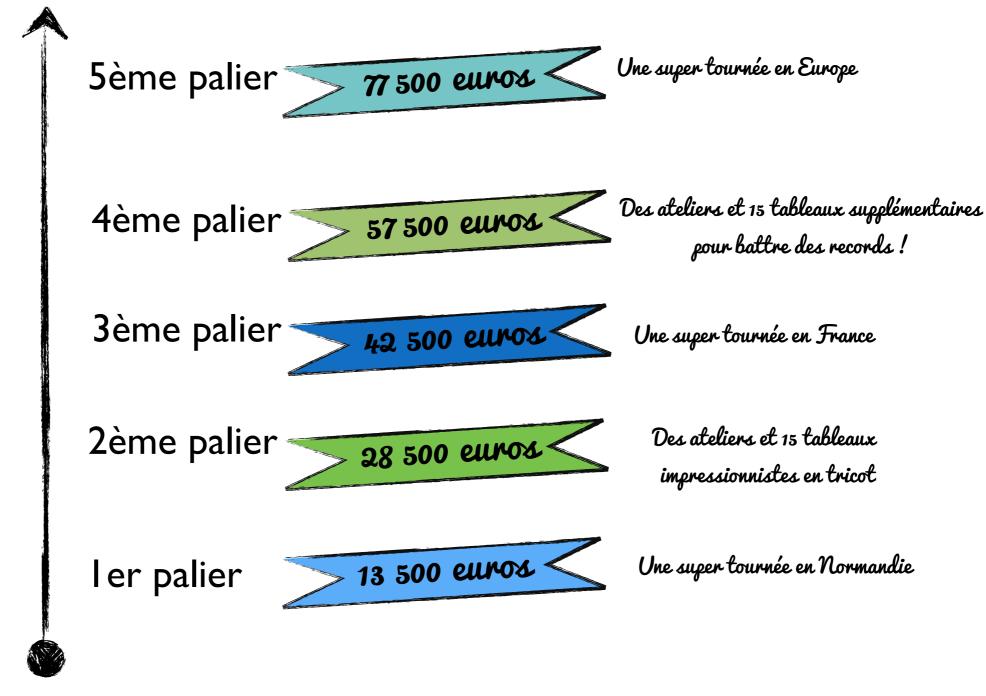
C'est aussi pour cela, que nous avons réfléchi à de supers contreparties !



Bien sûr, nous avons intégré dans tous nos calculs les 8% de Ulule et aussi le coût de ces contreparties ! Donc ne vous inquiétez pas, tous vos coups de pouce et sourires nous aideront !

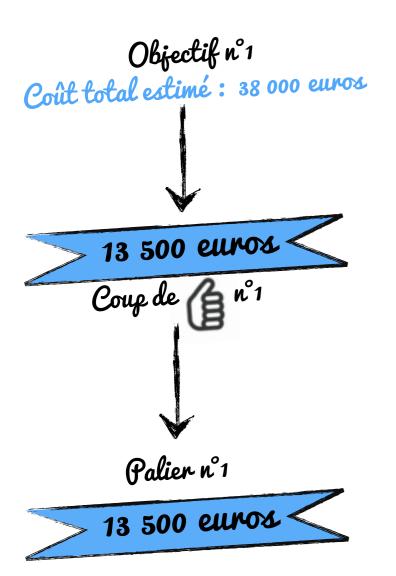
#### Maintenant parlons chiffres! Voici les différents paliers pour réaliser nos rêves!

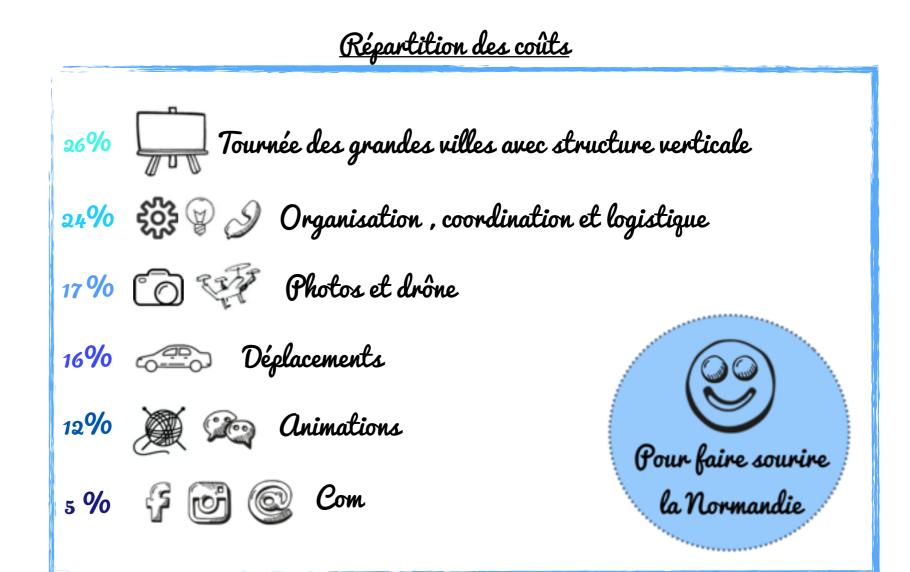
Coup de pouce :
environ 30%
pour chaque objectif,
nous, on s'occupe du reste!



Avec vos coups de pouce, nous pourrons aller plus loin et rencontrer plus de personnes, pour offrir plus de sourires!

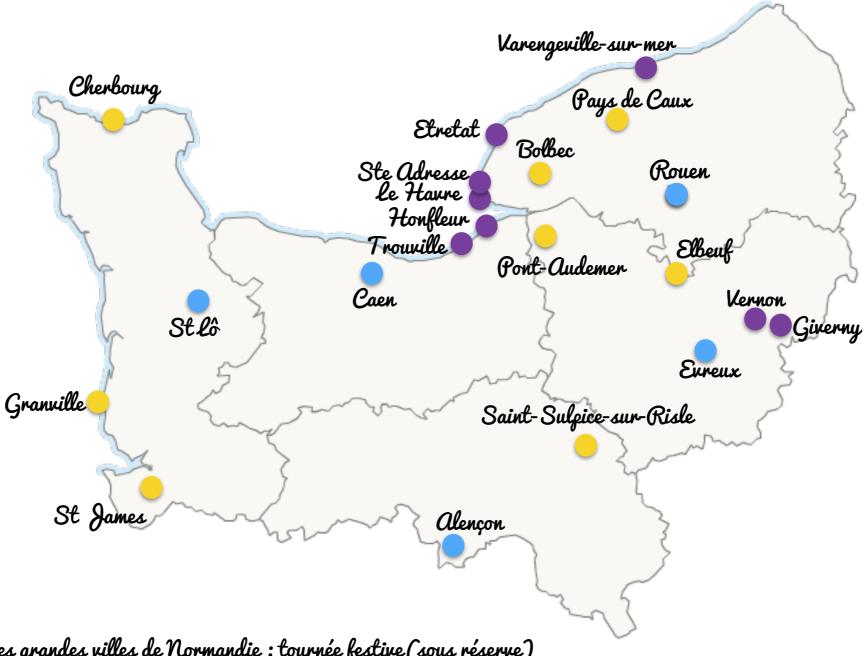
### Coup de pouce n°1: La bournée en Normandie sur les traces de Monet et du textile





Coup de pouce n° 1

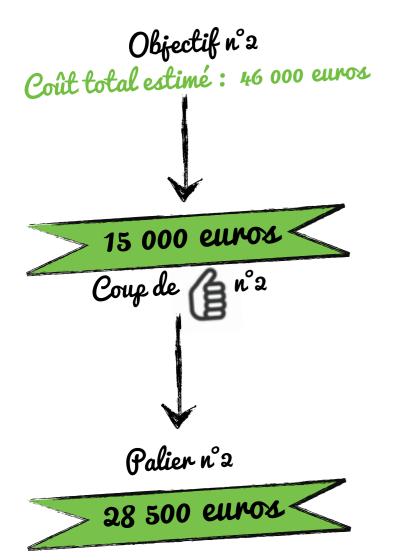
# Tournée sur les pas de Monet et du textile en Normandie



- Les grandes villes de Normandie : tournée festive (sous réserve)
- sur les pas de Monet : campagne photographique
- sur les traces du textile : ateliers et photos

# Coup de pouce n°2: 15 mini-tableaux impressionnistes en tricot et de nombreux ateliers

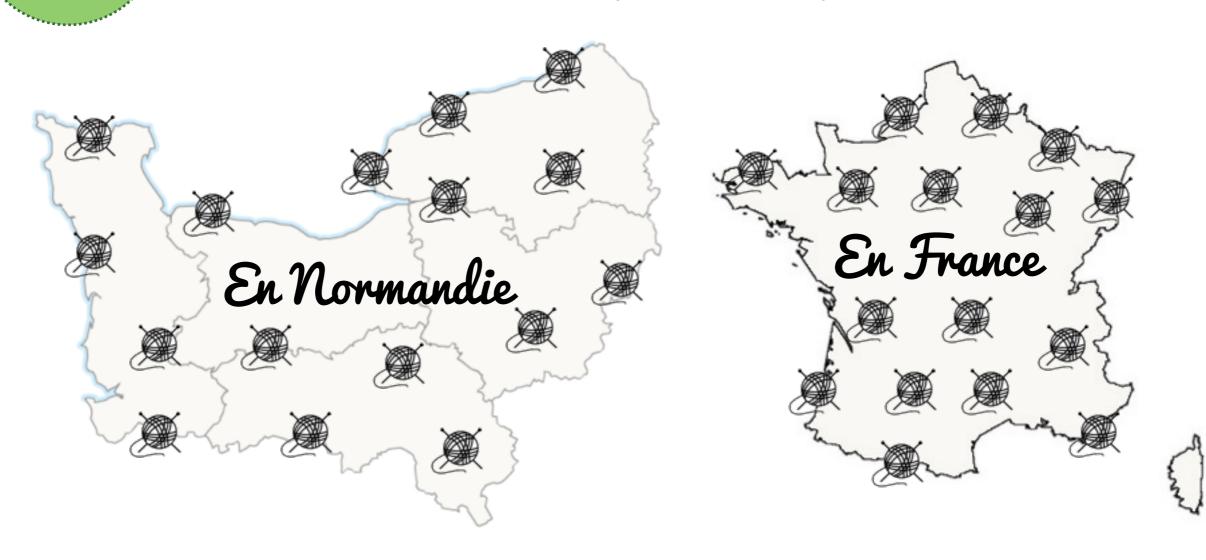
Répartition des coûts





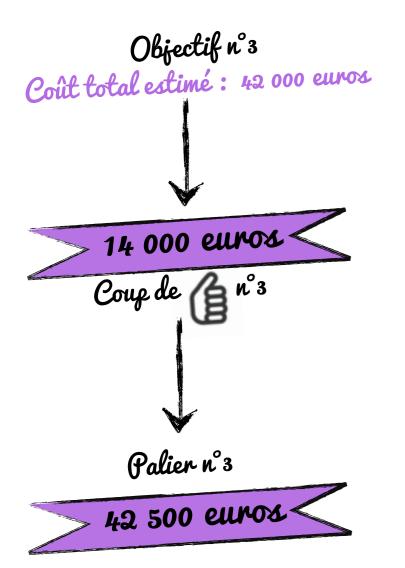
Coup de pouce n° 2

# les ateliers participatifs



### Coup de pouce n°3: la bournée en France sur les traces de Monet

Répartition des coûts







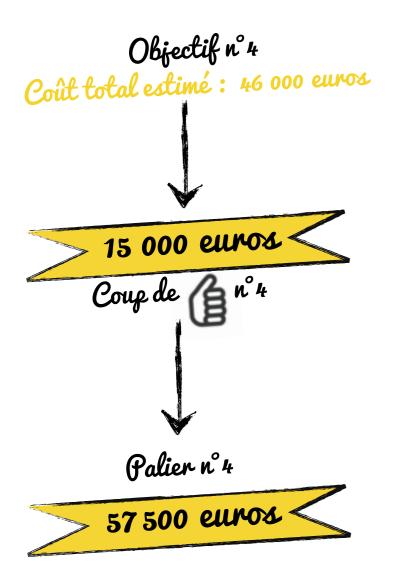
Coup de pouce n° 3

### Tournée sur les pas de Monet en France



# Coup de pouce n°4: 15 mini-tableaux supplémentaires pour baltre des records

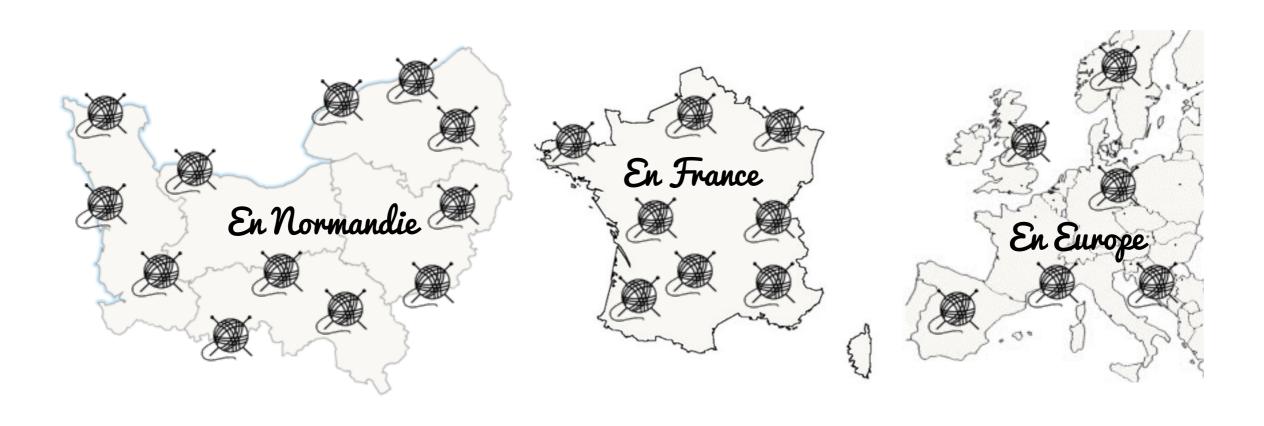
Répartition des coûts







# les ateliers participatifs



# Coup de pouce n°5: la bournée en Europe

# Objectif n°5 Coût total estimé: 60 500 euros 31 % (a) Whotos et drône

20% Organisation , coordination et logistique

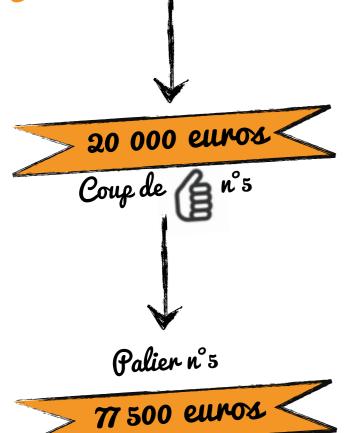
17% Déplacements

16 % @ 🕞 💍 logement et repas

10% 🌉 😋 Animation

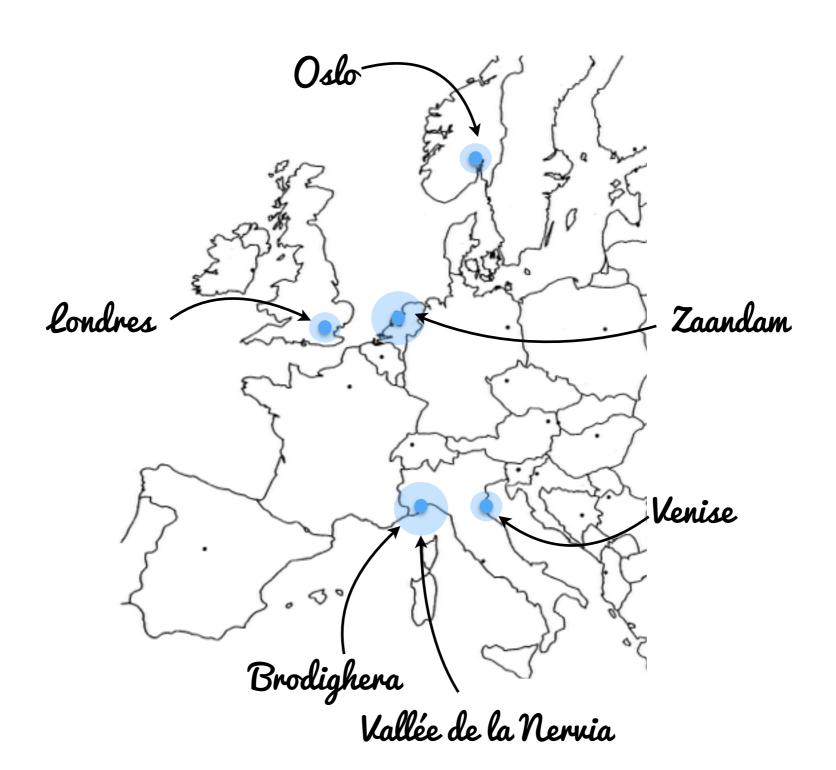
👍 🕝 🎯 Com

Pour faire sourire, au-delà des frontières





#### Tournée sur les pas de Monet en Europe



# Vers le Met!

Et si nous arrivons à la fin de ce palier, RDV dans 3 ans, peut-être, au MET (metropolitan museum) à New-York, pour une magnifique exposition autour de cette aventure !!!

Car notre rêve secret (enfin plus trop !) est de faire une exposition en mettant en relation les œuvres de Monet et celles du MET

et d'autres musées du monde avec les photos de Suzanne prises dans les mêmes paysages, aujourd'hui ! Et pour l'événement festif, une photo, vue du ciel, de l'ensemble des petits tableaux dans Central Park, pour un panorama géant de l'impressionnisme !





# Et des sourires dans le monde entier!

# Enjeux et objectifs

Citoyenneté

Lutter contre l'isolement

Permettre aux seniors de retrouver un rôle et une place dans la société

#### Vivre ensemble

Créer du lien intergénérationnel et interculturel

Dialoguer, débattre, s'amuser et sourire

## Ecologie

Récupérer les vieilles pelotes et utiliser les petits bouts de fil (5mètres)

Valoriser et transmettre des savoirs faire autour du textile

# Social de soulage

Le tricot est une source de relaxation, de créativité, de soulagement du stress, réduit les pertes de mémoires et empêche l'apparition de l'arthrite.

#### Santé

Travailler avec des partenaires qui partagent nos valeurs

#### Activité économique

Renforcer l'identité culturelle et touristique de la Normandie

#### Attractivité

Valoriser les richesses du territoire autour de l'impressionnisme et faire la promotion de celles-ci

Culture

# la liste de nos rêves

Passer à la TV sur une chaîne régionale
Dépasser le cap des 1000 j'aime sur notre page Facebook « Tricote un sourire »
Passer à la radio
Obtenir un partenariat avec la Poste
□ Aller à New-York avec Suzanne
Intervenir en EHPAD
Passer à la TV sur une chaîne nationale
Que mes grand-mères passent la barre des 90 ans! Cune, c'est fait! l'autre bientôt Après, on vise les 100
☐ Passer la barre des 250 boîtes à carrés
Filmer Suzanne vue du ciel
Créer un poste de chargé (e) de communication à l'association
Récolter 100 000 carrés de 5cmx5cm
☐ Participer au festival du lin
Trouver un suger partenaire pour nos déplacements lors des tournées
Intervenir en maternelle
Rencontrer Elise Lucet
Avoir un article dans Modes et travaux (le magazine préféré de ma grand-mère)
☐ Faire un super partenariat pour le logement pendant la tournée!
Que notre livre soit un best-seller pour montrer qu'ensemble on est super fort!!!
Avoir un article dans Flom
☐ Faire une exposition au MET (metropolitan museum) à New-York
☐ Faire une série limitée de T-shirt illustrés avec les illustrations de Cécile Porée en collaboration

# Porteur du projet



Mathilde, chef d'orchestre!

Moi, c'est Mathilde! Je suis directrice de l'association Citémômes, qui conçoit et réalise des projets pour les enfants et les familles. Ce projet « tricot » est né de ma grand-mère. Elle anime des ateliers tricot dans notre asso. Au début, il y avait quelques personnes. Un jour, on a recouvert une fontaine avec du tricot, et après, de nombreux sourires sont apparus, et surtout un grand sur son visage! Elle avait enfin retrouvé une place dans notre chère société! Alors l'aventure a continué! On a recouvert des voitures, des arbres, des statues, on s'est éclaté... Et un jour, j'ai fait une blague... le genre de blague qui allait changer ma vie! Lors d'une réunion avec le festival Normandie Impressionniste, à la fin, juste avant de partir, j'ai dit: « On vient de lancer un projet tricot, on pourrait peut-être faire un portrait en tricot, puisque c'est le thème de cette année! » et là, rire... mais c'était fait, l'idée en un quart de seconde, s'était logée dans ma petite tête, et il faut l'avouer, je suis un peu têtue et j'aime les challenges... alors ni une, ni deux, je me suis attelée à la tâche, et surtout commencé à rêver...

Toute ma famille a été embarquée dans l'aventure, chacun à participer à sa manière : tricot, encouragement, diffusion... et mes amis, et pleins de gens que je ne connaissais même pas, d'ailleurs, qui petit à petit, sont venus ou ont participé des quatre coins de la Normandie et de la France !

Au début, les gens me croyaient complètement folle ! Mais la folie fait déplacer les montagnes ! Des partenaires se sont ralliés au projet. J'ai sillonné toute la Normandie pour aller distribuer des boîtes à carrés et rencontrer des acteurs du textile, d'hier et d'aujourd'hui... Et j'ai adoré !!! J'ai découvert ma région et j'étais encore plus fière d'elle ! I love Normandie !

Ce projet, c'est un peu le projet de rêve pour quelqu'un comme moi ! Un peu de sciences sociales, de l'histoire de l'art, de la médiation culturelle, du tourisme et un beau défi « sportif », tous les ingrédients y sont !!!

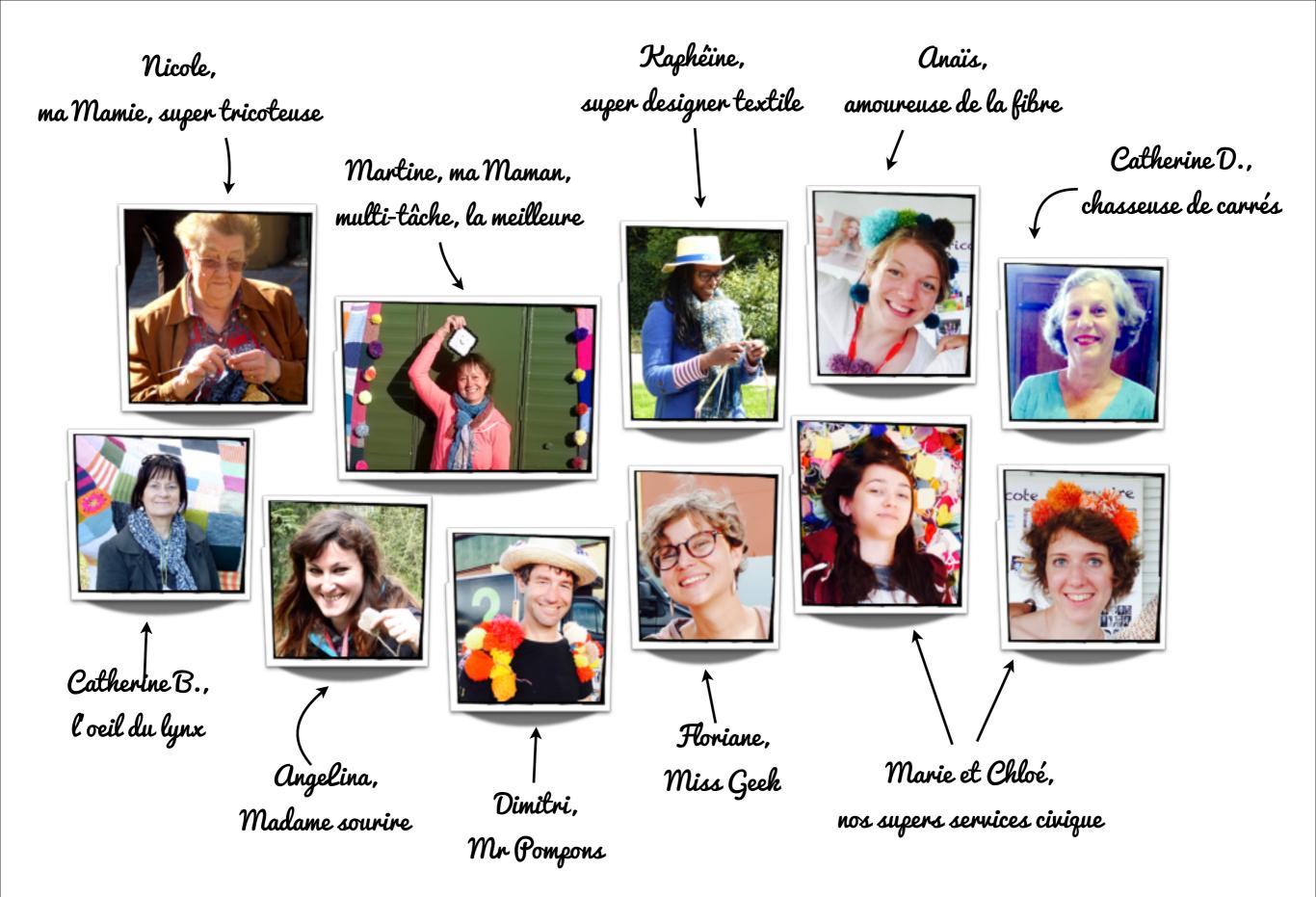
Alors voilà, aujourd'hui, la première partie de mon rêve est réalisée, et ça, c'est déjà fou! Mais je serai tellement contente que ce projet continue et devienne un grand rêve, toujours aussi fou, mais partagé par des milliers de personnes pour les années à venir!







Je profite de cette occasion pour remercier toutes les personnes que j'ai rencontré pour leur sourire et l'énergie qu'ils m'ont transmise dans cette course folle et à ma super équipe...



# Quelques chiffres

## les oeuvres en tricot

14 480 carrés pour les 2 oeuvres 400 pelotes 73 km de fil 36 m2 de tissu

#### le projet

199 boîtes dans toute la Normandie et 1 à Paris (l'école de la maille) et 1 en banlieue parisienne (Eaubonne)
115 boîtes dans des bibliothèques
97 courriers avec des carrés
58 ateliers dans toute la Normandie
26 ateliers à Citémômes
1788 participants aux ateliers
5400 personnes rencontrées
Plus de 1000 tricoteurs et tricoteuses
10 jours d'assemblages

Et des milliers de sourires!!!

Mais demain, c'est encore, plus, tous ensemble! Alors, à vous de jouer!

#### Ils nous font confiance avec le festival Normandie Impressionniste...

















#### Nous travaillons avec...

















#### Ils parlent de nous...

























Aujourd'hui, vous êtes un particulier, une association, une entreprise, vous pouvez participer à cette grande aventure !

Nous proposons des contreparties pour tous !

Si vous êtes une entreprise et que vous désirez devenir mécène, d'une autre manière, n'hésitez pas à nous contacter, nous avons plein d'autres idées à vous proposer !!!

Et d'avance, un grand merci et un grand sourire de la part de toute l'équipe, car c'est ensemble, que l'on est Monet, et aussi plus fort !!!

Et on a toujours plein d'idées, on ne vous dit pas tout, mais plein de surprises vont arriver!

Et avec vos coups de pouce ça va nous donner des ailes!!!!

Voilà, vous savez presque tout sur ce projet...

Vous pouvez nous soutenir de différentes manières :

des carrés de tricot ou crochet,

des dons de malière première,

un pelit soulien sur cette plateforme,

venir trier les carrés et les pelotes à l'asso,

nous faire venir dans votre structure pour faire un ou plusieurs ateliers, adopter une boîte...

tout est permis, mais surtout, le but est de vous faire sourire!

Et si vous avez encore des questions, RDV sur notre site internet : tricoteunsourire.com

Sur le réseaux sociaux Facebook et Instagram ou par mail : <a href="mailtricoteunsourire@gmail.com">tricoteunsourire@gmail.com</a>











Un projet de Cité Miss

# les contreparties

#### 1 euro et +: Merci!

Votre nom sur notre page internet dans la rubrique des contributeurs et notre reconnaissance éternelle et le plus grand des sourires!

#### 5 euros et + : Encore merci!

Votre nom dans notre livre en plus!

+ les contreparties précédentes

### 10 euros et + : Pack Ambassadeur

I badge + I carte de la reproduction de l'oeuvre + 2 cartes illustrées par Cécile Porée

+ les contreparties précédentes



15 euros et + : le poster

+ les contreparties précédentes

#### 25 euros et + : le livre

Pour revivre l'aventure! Il sort en février 2017 mais vous recevrez un bon pour l'offrir à Noël! + les contreparties précédentes

## 40 euros et + : le livre dédicacé et 1 carré

+ nos remerciements et le pack Ambassadeur (Badge, cartes et poster)

# 50 euros et + : Un morceau de l'oeuvre en papier

Parce que vous êtes unique, offrez-vous un petit morceau de l'oeuvre numérotée, sur papier satiné au format A3. La base de notre travail de reconstitution!

+ nos remerciements et le pack Ambassadeur (Badge, cartes et poster) et le livre dédicacé avec un carré

# 75 euros et + : le Tote Bag et la soirée VIP

Venez à la soirée de lancement du livre avec un super accessoire!

+ nos remerciements et le pack Ambassadeur (Badge, cartes et poster) et le livre dédicacé avec un carré

#### 100 euros et + : le Pack « Vive le tricot! »

Un après-midi inoubliable avec la rencontre de blogueurs créatifs et des super ateliers pour repartir avec votre porte-clef pompon aux couleurs de Monet, votre Lumi et de magnifiques souvenirs!

+ nos remerciements et le pack Ambassadeur (Badge, cartes et poster) et le livre dédicacé avec un carré dans son tote bag

# 100 euros et + : le coussin Monet de Kaphéine

Un cadeau unique, 20 créations uniques autour du projet!

+ nos remerciements et le pack Ambassadeur (Badge, cartes et poster) et le livre dédicacé avec un carré dans son tote bag

# 200 euros et + : Une journée avec Suzanne

A Paris ou à Giverny, partez à la découverte de ce personnage et de Monet! Visite culturelle et petit repas pour discuter de notre projet en toute convivialité!

+ nos remerciements et le pack Ambassadeur (Badge, cartes et poster) et le livre dédicacé avec un carré dans son tote bag

# 250 euros et + : Une journée « Découvertes textiles »

Partez à la découverte du patrimoine textile, d'hier et d'aujourd'hui, dans notre belle Normandie. Visites culturelles et petit repas pour discuter de notre projet en toute convivialité! Au choix : dans l'Ome, Manche, Calvados, Eure, Seine-Maritime

> + nos remerciements et le pack Ambassadeur (Badge, cartes et poster) et le livre dédicacé avec un carré dans son tote bag

# 300 euros et + : Une journée VIP sur le tournage

Pour vivre une journée inoubliable, découverte de magnifiques paysages et surtout la découverte du drône qui permet de capter notre Suzanne, vue du Cie, l'et repas convivial avec l'équipe pour mieux découvrir le projet et poser toutes vos questions!

+ nos remerciements et le pack Ambassadeur

(Badge, cartes et poster) et le livre dédicacé avec un carré dans son tote bag

# 500 euros et + : Une journée Monet chez vous

A la maison, dans votre asso ou dans votre entreprise, une journée avec la présentation du projet, des ateliers tricot et pompons, déjeuner sur l'herbe (ou sur table selon le temps !) pour 10 personnes

+ nos remerciements et 10 packs Ambassadeur (Badge, cartes et poster) et le livre dédicacé avec un carré dans son tote bag

### 1000 euros et + : Une journée Monet chez vous

A la maison, dans votre asso ou dans votre entreprise, une journée avec la présentation du projet, des ateliers tricot et pompons, déjeuner sur l'herbe (ou sur table selon le temps !) pour 25 personnes

+ nos remerciements et 25 packs Ambassadeur

(Badge, cartes et poster) et le livre dédicacé avec un carré dans son tote bag

# 5000 euros et +: Un Yarn-Bombing chez vous

Une super installation en laine, éphémère, rien que pour vous avec un petit book photo du montage et de la réalisation pour la garder en souvenir et petite introduction au Street art sous toutes ses coutures!

+ nos remerciements et 10 packs Ambassadeur (Badge, cartes et poster) et le livre dédicacé avec un carré dans son tote bag

# 10 000 euros et +: Une explosion de couleurs!

Un Yarn-bombing (ou graffiti de fils) avec des milliers de carrés chez vous! Une super installation en laine, éphémère, rien que pour vous avec un petit book photo du montage et de la réalisation pour la garder en souvenir et petite introduction au Street art sous toutes ses coutures! De nombreuses surprises et sourires!

+ nos remerciements et 20 packs Ambassadeur (Badge, cartes et poster) et le livre dédicacé avec un carré dans son tote bag